

Jendi 13 Août 2026

(1)

Bienvenue à toutes et à tous pour cette 36^{ème} AGO de l'ABVLR, et merci pour votre présence réconfortante à tous points de vue.

(remercier si qq'un de la Mairie)

- J'excuse celles et ceux des adhérents qui n'ont pas pu être là aujourd'hui pour raison de santé ou obligations.

- Je voudrais avoir, que nous ayons une pensée particulière pour Mauricia Adroit qui nous a quittés tout récemment et le remercier de nous avoir transmis le secret de la recette de la fabrication du pain au four banal. Il restera toujours pour nous le "Boulangier" de La Rochette. Une pensée également

pour 1 des 1^{ers} adhérents à l'association Marie Louise DUMYNIER.

La liste des départs s'allonge au fil des ans, adhérents ou non à l'Association, des maisons changeant de propriétaires, mais aussi de nouvelles constructions prennent place dans notre hameau, et je souhaite que ces nouveaux habitants, permanents, résidents secondaires ou vacanciers s'intègrent en toute convivialité, nous rejoignent dans l'Association et prennent goût à la douceur de vivre à La Rochette.

- Et puis je rappelle et salue l'arrivée de SOPHIA fille d'Alix Deléglise et d'Annaella.

① Rapport moral

Savez-vous que d'ici 2030 entre 2500 et 5000 édifices culturels ou culturels sont susceptibles d'être abandonnés, vendus ou détruits. Plus de 500 édifices sont déjà totalement fermés à ce jour.
(essentiellement religieux)

Et que dire de ces villages abandonnés des Alpes aux
pyrénées et partout en France... c'était le sujet d'une
conférence de l'Association AVEL avec Yannis NACEF.
Pourtant le dynamisme des nouveaux arrivants, le
sens de l'accueil et l'énergie des habitants jeunes et
anciens bénéficient pleinement à la vie de notre
hameau de la Rochette. C'est un hameau actif où
l'on conserve aussi les traditions. Qu'on se le
dise, les cloches de la chapelle, lors des
laminées des vaches ou des moutons continuent
de sonner et de tinter pour répondre au
renouement des diables des traditions.
Les membres de l'ABVEL ne se sont pas, voire
jamais découragés au fil des étés, certains
comme Albert Billien, Jacques Caporizo, Henri Dompin,
Philippe Covarel et bien d'autres, certains comme
Odile Lamer, Geoffette COVAREL et bien d'autres
aussi ont été des éléments moteurs pour nos projets.
Notre chapelle a survécu alors qu'elle était presque
condamnée, on a souvent cru la voir disparaître
du paysage comme l'école ou le cabane aux
pompes qui a été sauvée grâce aux interventions
des habitants et des Associations, ce lors de l'incendie
de la grange à Jo Jo.
Les générations changent et on passe inexorablement
de la ruralité à l'urbanisme touristique.
Le village ou le hameau est pourtant une entité
de vie vécue par ses habitants.
Trop de villages ou hameaux sont abandonnés,
désertés par ses habitants et deviennent des
lieux délaissés.

Si le 19^{ème} siècle (de 1801 à 1899) était à l'apogée démographique et religieuse, le 20^{ème} siècle et le 21^{ème} siècle sont une rupture caractérisée par l'exode rural avec ses valeurs beaucoup d'espaces sont désertés et déconsidérés avec ^{trop} souvent une logique d'abandon par les municipalités : on passe du désintérêt à l'oubli au profit unique de l'argent et de la rentabilité. (je pense au lavoir de la Rochette que l'Association Avec avait essayé de faire revivre... et qui retombe dans l'oubli et la dégradation, absorbée par la nature...)

Je citerai quelques livres : Nos villages meurent de A. BORREL, La fin des pays sans habitants d'Henri Madras, Le hameau du loup : 2 habitants en 1972, la dernière habitante sera Maria Barrely.

Ce n'est pas ce que nous voulons pour notre hameau, ce désintérêt paraît qu'il n'est pas la station de La Toussuire. Vous constaterez que notre chapelle St Roch et Saint Sébastien a retrouvé vie. Si sa mise en péril par les mouvements de terrains, la pluie, son affectation comme hangar et grange à une certaine époque, sa formidable et improbable restauration a mis en exergue sa valeur culturelle ~~et~~ culturelle, et patrimoniale. C'est aussi le lien étroit avec sa raison d'être première spirituelle et artistique baroque qui attire le monde des touristes ayant ou pas la foi chrétienne. N'ayons pas peur de la faire vivre dans sa dualité (elle n'est pas désacralisée) Elle devient une source d'inspiration à dialoguer l'art et la foi ; elle est à la rencontre de celles et ceux qui se sont mobilisés pour

permettre l'expérience du beau et du sacré.

Notre vœu mobilisation permet d'envisager un nouvel avenir, une renaissance pour ce bâtiment construit et financé par ses habitants en 1854.

II Rapport d'activités

— C'est ainsi que cette année nous avons investi avec des vitrines et des grilles d'expositions ainsi que des cimaises pour accrocher des tableaux d'exposition. Cette année 2 peintres : Dominique Moreau, et Xavier Courtin feront une parenthèse artistique, exposant en toute modestie et proposant de partager avec eux leur passion celle de la peinture. (du 10 au 16 août)

— Nous avons eu également des dons de livres et de vases pour mettre en valeur la statue ^{de Marie} que nous avons mise sur un socle pour plus de sécurité.

— Le 6 août JJ Gardini a animé une conférence avec présentation de son livre: Rapou, histoire d'une ignominie ordinaire au service de l'état.

— Nous avons fait une fournée de pain (le 13 août 25) ~~et~~ que nous avons donné aux adhérents et aux touristes de passage (voir photos).

Et comme nous l'avait suggéré Arnaud VENET nous ferons un petit repas convivial avec barbecue et gratin dauphinois cuit au four.

— Comme chaque année j'ai écrit une lettre à l'ancienne municipalité, dans l'attente.

Je vous la lis.

— Apéro convivial devant le four après l'AG de 2025

Il n'y en aura pas en 2026 car remplacé par le repas convivial.

Cette année nous ferons ^{un peu différemment: un petit pot de l'après} après l'AG. 2026, et demain ^{avec les membres de l'association et leur famille} nous ferons un repas convivial autour du four.

- le site de l'Association Bien Vivre à la Rochette est désormais fonctionnel, merci à Mathieu Laurent qui va vous donner qques explications.
- Comme chaque année j'ai écrit une lettre post AG à l'ancienne municipalité, je vous la lis...
 - pas de réponse
 - et disparition des 2 jardinières fleuries reprises par la mairie et non remises.
 - pas d'aménagement de l'accès à la chapelle et réparation de la Portière de protection.

III Projets envisagés.

- ouvrir la chapelle régulièrement selon planning du site
 - expo photo?
 - expo emballage du bois avec l'Association Rosaces du bois
 - nouvelle expo peinture avec pepete?
- autres idées?

IV Rapport financier → par Christian.

- liste d'adhérents
- bilan financier (nos achats)

V Cotisation:

10 € ? / adhérent

VI élection du bureau:

Rappel Statut: CA de 10 membres renouvelé chaque année par moitié -